



PAT-1613050301030000 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. III) (Kathak) Examination

October / November - 2018

**Life Sketches of Renowned Kathak Dancers - III
(Core)**

Time : **$2\frac{1}{2}$ Hours]**

[Total Marks : **70**

- સૂચના :** (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- ૧ કથકલીનાં વિકાસમાં ગુરુ ગોપીનાથ અને કથકનાં વિકાસમાં પં. મોહનલાલનો ફાળો જણાવો.
- ૨ શ્રી રાજેન્દ્ર ગંગાની અને પં. જ્યલાલનું જીવનચરિત્ર જણાવો.
- ૩ કથક નૃત્યનાં આશ્રયદાતા રાજા ચક્ધરસિંહનો જીવન પરિચય તેમજ નર્તકોનાં નિર્મિષામાં તેમનું યોગદાન જણાવો.
- ૪ સુશ્રી સિતારાદેવી અને સુશ્રી રોશનકુમારીનો પરિચય આપો.
- ૫ ટૂકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)
(૧) સુશ્રી બાલા સરસ્વતી
(૨) શ્રી રેબા વિદ્યાર્થી
(૩) શ્રીમતી મૃણાલિની સારાભાઈ

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1** Describe the contribution of Guru Gopinath in the development of Kathakali and Pt. Mohanlal's contribution in the development of Kathak.
 - 2** Write life sketch of Pt. Rajendra Gangani and Pt. Jaylal.
 - 3** Give acquaintance of Kathak patron Raja Chakradharsingh and his contribution in making dancers.
 - 4** Give introduction of Sushri Sitara Devi and Sushri Roshan Kumari.
 - 5** Write short notes : (any **two**)
 - (1) Sushri Bala Saraswati
 - (2) Shri Reba Vidhyarthi
 - (3) Shrimati Mrulani Sarabhai.
-